

ਸ਼੍ਰੇਣੀ-ਅੱਠਵੀਂ
ਵਿਗਿਆਨ
ਪਾਠਕ੍ਰਮ (2025-2026)

ਕੁੱਲ -100 ਅੰਕ
ਲਿਖਤੀ-80 ਅੰਕ
ਸੀ.ਸੀ.ਈ.-20 ਅੰਕ

ਅਧਿਆਇ-1: ਫਸਲ ਉਤਪਾਦਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਨ (Crop Production and Management):

ਰੁੱਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਫਸਲਾਂ, ਫਸਲ ਉਤਪਾਦਨ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਖੇਤੀ ਪੱਧਤੀਆਂ, ਭੰਡਾਰਣ, ਫਸਲ ਉਤਪਾਦਨ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਅਤੇ ਹਰੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ, ਮੰਡੀਕਰਣ।

ਅਧਿਆਇ-2: ਸੂਖਮਜੀਵ: ਮਿੱਤਰ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ (Micro Organisms : Friends and Foes):

ਸੂਖਮਜੀਵਾਂ ਦੀ ਖੋਜ, ਸੂਖਮਜੀਵਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ, ਸੂਖਮਜੀਵ: ਵਿਸ਼ਾਣੂ, ਜੀਵਾਣੂ, ਉੱਲੀ, ਪ੍ਰੋਟੋਜ਼ੋਆ ਅਤੇ ਕਾਈ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸੂਖਮਜੀਵ, ਸੂਖਮਜੀਵ ਸਾਡੇ ਮਿੱਤਰ, ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸੂਖਮਜੀਵ, ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੂਖਮਜੀਵ, ਭੋਜਨ, ਸੁਰੱਖਿਆ।

ਅਧਿਆਇ-3: ਕੋਲਾ ਅਤੇ ਪੈਟਰੋਲੀਅਮ (Coal and Petroleum)

ਨਾ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਧਨ, ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਧਨ, ਕੋਲਾ, ਪੈਟਰੋਲੀਅਮ, ਪ੍ਰਾਕਿਰਤਿਕ ਗੈਸ, ਕੁਝ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਧਨ ਸੀਮਿਤ ਹਨ।

ਅਧਿਆਇ -4: ਜਾਲਣ ਅਤੇ ਲਾਟ (Combustion and Flame)

ਬਲਣ, ਪ੍ਰਜਲਣ ਤਾਪਮਾਨ, ਅੱਗ ਕਿਵੇਂ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਬਲਣ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ, ਲਾਟ, ਬਲਣ ਕੀ ਹੈ।

ਅਧਿਆਇ -5: ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਜੰਤੂਆਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ (Conservation of Plants and Animals)

- ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਕਟਾਈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਕਾਰਣ, ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਕਟਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ, ਜੰਗਲਾਂ ਅਤੇ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ, ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ, ਪੌਦੇ ਅਤੇ ਜੰਤੂ, ਸਥਾਨਕ ਪ੍ਰਜਾਤੀਆਂ ਖਤਰੇ ਦੀ ਕਗਾਰ ਦੇ ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਪ੍ਰਜਾਤੀਆਂ ਅਲੋਪ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਨ, ਰੈਂਡ ਡਾਟਾ ਬੁੱਕ, ਪਰਿਤੰਤਰ, ਪ੍ਰਵਾਸ, ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਪੁਨਰ-ਉਤਪਾਦਨ, ਮੁੜ ਜੰਗਲ ਲਗਾਉਣਾ।

ਅਧਿਆਇ-6: ਜੰਤੂਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਜਨਨ (Reproduction in Animals)

- ਪ੍ਰਜਨਨ ਦੇ ਢੰਗ, ਅਲਿੰਗੀ ਪ੍ਰਜਨਨ, ਲਿੰਗੀ ਪ੍ਰਜਨਨ, ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਦਾ ਪ੍ਰਜਨਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀ, ਤਿੱਤਲੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਚੱਕਰ, ਡੱਡੂ ਦਾ ਜੀਵਨ।

ਅਧਿਆਇ-7: ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਵੱਲ (Reaching the Age of Adolescence)

- ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇੜ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਅਰੰਭ, ਪ੍ਰੇੜ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਰਤਨ ਸੈਕੰਡਰੀ ਲਿੰਗੀ ਲੱਛਣ, ਪ੍ਰਜਨਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਹਾਰਮੋਨ ਦੇ ਭੂਮਿਕਾ, ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਜਣਨ-ਕਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਸੰਤਾਨ ਦਾ ਲਿੰਗ ਨਿਰਧਾਰਨ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲਿੰਗੀ ਹਾਰਮੋਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਹਾਰਮੋਨ, ਡੱਡੂ ਅਤੇ ਕੀੜੇ-ਮਕੋੜਿਆਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਚੱਕਰ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਹਾਰਮੋਨਾਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ, ਪ੍ਰਜਨਨਿਕ ਸਿਹਤ, ਨਸ਼ੀਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਤੋਂ ਪਰਹੇਜ਼।

ਅਧਿਆਇ - 8 ਬਲ ਅਤੇ ਦਬਾਉ (Force and Pressure)

ਬਲ -ਧੱਕਣਾ ਜਾਂ ਖਿਚਣਾ, ਬਲ ਪਰਸਪਰ ਅੰਤਰ ਕਿਰਿਆ ਕਾਰਨ ਲੱਗਦੇ ਹਨ, ਬਲ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਬਲ ਵਸਤੂ ਦੀ ਗਤੀ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਰਤਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਬਲ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਗੈਰ ਸੰਪਰਕ ਬਲ, ਦਬਾਉ, ਵਾਯੂਮੰਡਲੀ ਦਬਾਉ।

ਅਧਿਆਇ - 9 ਰਗੜ (Friction)

ਭੂਮਿਕਾ, ਰਗੜ ਬਲ, ਰਗੜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕ, ਰਗੜ ਦਾ ਕਾਰਨ, ਰਗੜ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ, ਰਗੜ ਬਲ ਜਰੂਰੀ ਦੁਸ਼ਟ, ਰਗੜ ਬਲ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ, ਰਗੜ ਬਲ ਘਟਾਉਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ, ਦ੍ਰਵ ਰਗੜ।

ਅਧਿਆਇ-10 ਧੁਨੀ (Sound)

ਧੁਨੀ ਕੀ ਹੈ?, ਕੰਪਨ ਆਯਾਮ, ਆਵਰਤਕਾਲ ਅਤੇ ਆਵ੍ਰਿਤੀ, ਧੁਨੀ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਲਈ ਮਾਧਿਅਮ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਧੁਨੀ ਤਰਲਾਂ ਵਿਚ ਸੰਚਾਲਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?, ਧੁਨੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ, ਸੁਣਨਯੋਗ ਅਤੇ ਨਾ-ਸੁਣਨਯੋਗ, ਧੁਨੀਆਂ ਰੇਲਾਂ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ, ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ।

ਅਧਿਆਇ-11 ਬਿਜਲੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਰਸਾਇਣਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ (Chemical Effects of Electric Current)

ਕੀ ਦ੍ਰਵ ਬਿਜਲੀ ਚਾਲਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਚੁੰਬਕੀ ਟੈਸਟਰ, ਬਿਜਲੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਰਸਾਇਣਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ, ਬਿਜਲਈ ਮੁਲੰਮਾਕਰਣ।

ਅਧਿਆਇ-12 ਕੁਝ ਕੁਦਰਤੀ ਘਟਨਾਵਾਂ (Some Natural Phenomena)

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, ਮਹਾਂਮਾਰੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰੀ ਮਹਾਂਮਾਰੀ, ਪੈਂਟ ਤੂਫਾਨ ਅਤੇ ਚੱਕਰਵਾਤ, ਅਕਾਸ਼ੀ ਬਿਜਲੀ: ਭੂਚਾਲ।

ਅਧਿਆਇ-13 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (Light)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਪਰਾਵਰਤਨ ਦੇ ਨਿਯਮ, ਨਿਯਮਿਤ ਅਤੇ ਅਨਿਯਮਿਤ ਪਰਾਵਰਤਨ, ਬਹੁ-ਪਰਾਵਰਤਨ, ਬਹੁ-ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ, ਸੂਰਜੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਫੇਦ ਜਾਂ ਰੰਗੀਨ, ਮਨੁੱਖੀ ਅੱਖ ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ, ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦਰਸ਼ਨ, ਕੀਟਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ, ਗਿਰਗਿਟ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ, ਹਨੇਰੇ ਦੇ ਜੀਵ, ਨੇਤਰਹੀਣ ਚੁਣੌਤੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਅਤੇ ਲਿਖਣਾ, ਨੇਤਰਹੀਣ ਚੁਣੌਤੀ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ।

ਕਿਰਿਆਵਾਂ

ਪਾਠ-1 ਫਸਲ ਉਤਪਾਦਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਨ

ਕਿਰਿਆ 1 : ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਪੁੰਗਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਬੀਜ, ਮਿੱਟੀ, ਪਾਣੀ, ਇੱਕ ਗਮਲਾ।

ਪਾਠ-2 ਸੂਖਮਜੀਵ : ਦੇਸਤ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਨ

ਕਿਰਿਆ 2 : ਦਹੀਂ ਵਿੱਚ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਸੂਖਮਦਰਸ਼ੀ, ਕੱਚ ਦੀ ਸਲਾਈਡ, ਪੈਟਰੀ ਡਿਸ਼, ਸੂਈ, ਦਹੀਂ ਅਤੇ ਪਾਣੀ।

ਕਿਰਿਆ 3 : ਡਬਲ ਰੇਟੀ ਤੇ ਲੱਗੀ ਉੱਲੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਡਬਲ ਰੇਟੀ, ਪਾਣੀ, ਕੱਚ ਦੀ ਸਲਾਈਡ, ਸੂਈ, ਸੂਖਮਦਰਸ਼ੀ।

ਪਾਠ-4 ਜਾਲਣ ਅਤੇ ਲਾਟ

ਕਿਰਿਆ 4 : ਬਲਣਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਨਾ ਬਲਣਸ਼ੀਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਲੱਕੜ ਦੇ ਟੁਕੜੇ, ਮਾਚਿਸ ਦੀਆਂ ਤੀਲੀਆਂ, ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਤੇਲ, ਅਖਬਾਰ, ਪੱਥਰ, ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਕੱਚ, ਪਲਾਸਟਿਕ ਆਦਿ।

ਕਿਰਿਆ 5 : ਬਲਣ ਲਈ ਹਵਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਇੱਕ ਮੋਮਬਤੀ, ਕੱਚ ਦੀ ਚਿਮਨੀ, ਲਕੜ ਦੇ ਟੁਕੜੇ, ਕੱਚ ਦੀ ਪਲੇਟ ਮਾਚਿਸ।

ਕਿਰਿਆ 6 : ਪ੍ਰਜਲਣ ਤਾਪਮਾਨ ਤੋਂ ਘੱਟ ਤਾਪਮਾਨ ਉਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਜਲੇਗੀ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਇੱਕ ਮੋਮਬੱਤੀ, ਕਾਗਜ਼ ਦੀ ਸ਼ੀਟ, ਮਾਰਚਿਸ ਦੀ ਡੱਬੀ।

ਕਿਰਿਆ 7 : ਲਾਟ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਇੱਕ ਮੋਮਬੱਤੀ, ਕੱਚ ਦੀ ਨਲੀ, ਚਿਮਟਾ, ਤਾਬੇ ਦੀ ਤਾਰ, ਮਾਰਚਿਸ, ਕੱਚ ਦੀ ਪਲੇਟ।

ਪਾਠ-6 ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਜਣਨ

ਕਿਰਿਆ 8 : ਡੱਡੂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਚੱਕਰ ਬਾਰੇ ਸਮਝਣਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ : ਚਾਰਟ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ।

ਪਾਠ-8 ਬਲ ਅਤੇ ਦਬਾਅ

ਕਿਰਿਆ 9 : ਦੋ ਚੁੰਬਕਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਆਕਰਸ਼ਣ ਅਤੇ ਅਪਕਰਸ਼ਣ ਦਾ ਪ੍ਰਖਣ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਦੋ ਚੁੰਬਕਾਂ, ਤਿੰਨ ਪੈਨਸਿਲਾਂ, ਪਲੇਨ ਸਤ੍ਹਾ।

ਕਿਰਿਆ 10 : ਤਰਲ ਬਰਤਨ ਦੇ ਤਲ ਤੇ ਦਬਾਉ ਲਗਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਕੱਚ ਦੀ ਨਲੀ (ਦੋਵੇਂ ਸਿਰੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੋਣ) ਪਾਣੀ, ਗੁਬਾਰੇ ਆਦਿ।

ਕਿਰਿਆ 11 : ਤਰਲ ਬਰਤਨ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਤੇ ਦਬਾਓ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਇੱਕ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਬੋਤਲ, ਗੁਬਾਰਾ, ਕਟਰ, ਪਾਣੀ, ਐਮਰਸੀਲ, ਬੋਲਨਾਕਾਰ ਨਲੀ ਆਦਿ।

ਕਿਰਿਆ 12 : ਤਰਲ ਦਾ ਦਬਾਉ ਉਸਦੇ ਪੱਧਰ ਨਾਲ ਵਧਦਾ ਹੈ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਬੋਤਲ, ਛੋਕ ਕਰਨ ਸੂਈ, ਪਾਣੀ ਆਦਿ।

ਪਾਠ-9 : ਰਗੜ

ਕਿਰਿਆ 13 – ਇੱਕ ਖੁਸ਼ਕ ਸੈੱਲ ਦੁਆਰਾ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਤ੍ਹਾ ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੂਰੀ ਤਹਿ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ : ਖੁਸ਼ਕ ਸੈੱਲ, ਕੱਪੜਾ, ਮੇਜ਼ ਆਦਿ।

ਪਾਠ-10 ਧੁਨੀ

ਕਿਰਿਆ 14 : ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਨ ਪੈਡੂਲਮ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਆਵ੍ਰਿਤੀ ਗਿਆਨ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਬਾਬ, ਧਾਗਾ, ਸਟੈਂਡ ਆਦਿ।

ਕਿਰਿਆ 15 : ਧੁਨੀ ਦੇ ਸੰਚਾਰ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ (ਠੋਸ, ਦ੍ਰਵ, ਗੈਸ)।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਬੀਕਰ, ਘੰਟੀ, ਪਾਣੀ, ਧਾਗਾ, ਦੋ ਖਾਲੀ ਕੱਪ, ਇੱਕ ਗਿਲਾਸ, ਇੱਕ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਆਦਿ।

ਪਾਠ-11 ਬਿਜਲਈ ਧਾਰਾ ਦੇ ਰਸਾਇਣਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ

ਕਿਰਿਆ 16 : ਟੈਸਟਰ ਰਾਹੀਂ ਨਿੰਬੂ ਦੇ ਰਸ ਜਾਂ ਸਿਰਕੇ ਵਿੱਚ ਬਿਜਲੀ ਚਾਲਨ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਬੀਕਰ, ਤਾਰ, ਬਲਬ, ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਰਸ ਜਾਂ ਸਿਰਕਾ, ਟੈਸਟਰ ਆਦਿ।

ਕਿਰਿਆ 17 : ਇੱਕ ਧਾਤ ਤੇ ਦੂਜੀ ਧਾਤ ਦੀ ਪਰਤ ਚੜਾਉਣਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਕਾਪਰ ਸਲਫੇਟ ਦੇ ਰਵੇ, ਸਲਫਿਊਰਿਕ ਐਸਿਡ, ਤਾਂਬੇ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ, ਕਾਪਰ ਦੀਆਂ ਪਲੇਟਾਂ, ਬੀਕਰ, ਇਕ ਬੈਟਰੀ ਅਤੇ ਕਸ਼ੀਦਤ ਪਾਣੀ।

ਕਿਰਿਆ 18 : ਬਿਜਲੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਰਸਾਇਣਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਬੈਟਰੀ, ਦੋ ਕਾਰਬਨ ਦੀ ਛੜ, ਲੋਹੇ ਦੇ ਦੋ ਕਿੱਲ, ਜੇੜਨ ਵਾਲੀ ਤਾਰ, ਬੀਕਰ, ਟੂਟੀ ਦਾ ਪਾਣੀ।

ਕਿਰਿਆ 19 : ਕਸ਼ੀਦਤ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਚਾਲਨ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: LED ਟੈਸਟਰ, ਪਲਾਸਟਿਕ ਜਾਂ ਰਬੜ ਦਾ ਢੱਕਣ, ਕਸ਼ੀਦਤ ਪਾਣੀ, ਸਾਧਾਰਣ ਨਮਕ।

ਪਾਠ-12 ਕੁਝ ਕੁਦਰਤੀ ਘਟਨਾਵਾਂ

ਕਿਰਿਆ 20 : ਰਗੜ ਨਾਲ ਚਾਰਜ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਕੰਘੀ, ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਟੁਕੜੇ, ਵਾਲ।

ਪਾਠ-13 ਪ੍ਰਕਾਸ਼

ਕਿਰਿਆ 21 : ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਪਰਾਵਰਤਨ ਦੇ ਨਿਯਮ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਦਰਪਣ, ਟਾਰਚ, ਪੇਪਰ, ਪੈਨਸਿਲ।

ਕਿਰਿਆ 22 : ਕਲਾਈਡੋਸਕੋਪ ਬਣਾਉਣਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਤਿੰਨ ਆਇਤਾਕਾਰ ਸਮਤਲ ਦਰਪਣ ਦੇ ਟੁੱਕੜੇ, ਟੇਪ, ਗੱਤਾ ਜਾਂ ਮੋਟਾ ਚਾਟ ਆਦਿ।

ਕਿਰਿਆ 23 : ਸਫੇਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਸੱਤ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਟੁੱਟ ਜਾਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਮਾਨ: ਨਿਊਟਨ ਡਿਸਕ, ਪੈਨਸਿਲ।